

団体責任者 各位

東北マーチングバンド・バトントワーリング連盟  
会長 菊地 治雄

公印  
省略

## 『第20回マーチング&バトン オンステージ東北大会』 参加についてのご案内

時下、皆様におかれましてはますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

さて、この度当連盟では、ステージでのマーチング&バトンの祭典「第20回マーチング&バトン オンステージ東北大会」を開催する運びとなりました。

つきましては、参加を希望される団体におかれましては、次のとおり手続きくださいますよう、よろしくお願い申し上げます。

### 参加申込について

#### 【加盟団体】 ※県組織の推薦を得なければ出場できません

- ①別添「参加希望届け」に必要事項をご記入の上、11月18日(金)まで、所属する県組織担当事務局へFAX（別紙 事務局一覧参照）してください。
- ②12月2日(金)までに県協会事務局より推薦の可否をご連絡の上、推薦状を発行いたします。
- ③12月9日(金)までに当連盟事務局より参加要項を送付いたしますので、期限まで手続きしてください。

#### 【未加盟団体】 ※東北連盟の推薦を得なければ出場できません

- ①別添「参加希望届け」に必要事項をご記入の上、11月18日(金)まで、東北連盟事務局へFAX（0187-86-0561）してください。
- ②12月2日(金)までに東北連盟事務局より推薦の可否をご連絡の上、推薦状を発行いたします。
- ③12月9日(木)までに当連盟事務局より参加要項を送付いたしますので、期限まで手続きしてください。

**※全国大会への推薦を希望する団体は、11月末までに一般社団法人日本マーチングバンド協会への加盟登録が必要です。手続き方法については県協会事務局までお問い合わせください。**

事務局 〒014-0027  
秋田県大仙市大曲通町13-7  
三浦ビル1F(担当:兵藤)  
TEL 0187-86-0560 / FAX 0187-86-0561  
URL <http://jmba-tohoku.org/>  
E-mail [ajmbta@obako.or.jp](mailto:ajmbta@obako.or.jp)

# 部と部門及び区分と編成について

## A. フェスティバル

### (1) 部門

- ① ドリルアンサンブル部門
  - ・グループの編成は2名以上16名までとする。
  - ・独立した指揮者は認めない。
- ② ステージドリル部門
  - ・ドリルアンサンブル部門規定以外のマーチングバンド
- ③ ステージパフォーマンス部門
  - ・ステージでのパフォーマンスを行う吹奏楽・金管バンド等
    - \* 譜面台の使用は不可
    - \* ホール備付椅子の使用可 (セッティングは各団体で行うこと)
- ④ カラーガード部門
- ⑤ バトントワーリング部門
- ⑥ ポンポン・ペップアーツ部門

### (2) 区分 ※なし

### (3) 編成 ※ドリルアンサンブル部門以外は自由

## B. コンテスト

### (1) 部門

- ① ドリルアンサンブル部門
  - ・グループの編成は2名以上16名までとする。
  - ・独立した指揮者は認めない。
- ② ステージドリル部門
  - ・ドリルアンサンブル部門規定以外のマーチングバンド
- ③ ステージパフォーマンス部門
  - ・ステージでのパフォーマンスを行う吹奏楽・金管バンド等
    - \* 譜面台の使用は不可
    - \* 持ち込み椅子の使用可 (セッティングは各団体で行うこと)

### (2) 区分

ディビジョン1 = 過去3年間に本連盟主催のマーチングバンド・バトントワーリング東北大会、オンステージ東北大会、他団体主催のマーチング東北大会のいずれかに参加した団体

ディビジョン2 = ディビジョン1以外の団体。

### (3) 編成

- ① 小学生の部
  - 単一・複数団体を問わず小学生のみによる編成で、人数はドリルアンサンブル部門を除き自由とする。
- ② 中学生の部
  - 単一・複数団体を問わず中学生または小学生を含む編成で、人数はドリルアンサンブル部門を除き自由とする。
- ③ 高校・一般の部
  - 単一・複数団体による編成で、人数はドリルアンサンブル部門を除き自由とする。但し未就学児を除く。

## 第20回マーチング&バトン オンステージ東北大会 参加希望届け

加盟団体 → \_\_\_\_\_ 県組織担当事務局御中

未加盟団体 → 東北連盟事務局 行き

当団体は、以下の通り「第20回マーチング&バトン オンステージ東北大会」への出場を希望いたします。

1. 部  フェスティバルの部  コンテストの部

2. 部門  ドリルアンサンブル部門  
 ステージドリル部門  
 ステージパフォーマンス部門  
 カラーガード部門  
 バトントワーリング部門,  
 ポンポン・ペップアーツ部門

3. 区分 (コンテストの部のみ)  
 ディビジョン1 ・  ディビジョン2

4. 編成 (コンテストの部のみ)  
 小学生  中学生  高校・一般

平成\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

団体名 \_\_\_\_\_

住 所 〒 \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_ / FAX \_\_\_\_\_

連絡責任者氏名 \_\_\_\_\_

### 【大会参加状況アンケート】

- 1 過去3年間のM&B東北大会への参加経験  あり  なし
- 2 過去3年間のM&Bステージ東北大会への参加経験  あり  なし
- 3 過去3年間の吹奏楽連盟主催のマーチング大会 (全日本小学校バンドフェスティバル東北大会, 全日本マーチングコンテスト東北大会) への参加経験  あり  なし
- 4 上記以外のマーチング等の東北大会への参加状況をお書きください。

**提出期限:平成28年11月18日(金)**