

2025 年
IBTF 世界テクニカルバトントワーリング
選手権大会

日本代表選考会東北支部予選会

基本実施要項



※一般社団法人日本バトン協会HP等で公開される本予選に関わる
規定に変更があった場合、この規定も同様に変更する。

日本バトン協会東北支部

目 次

2025 年 IBTF 世界テクニカルバトントワーリング選手権大会 日本代表選考会東北支部予選会

大会概要	2
実施規定	3
規定曲購入方法	7
注意事項	7
緊急対策	8

2025 年 IBTF 世界テクニカルバトントワーリング 選手権大会 日本代表選考会東北支部予選会

名 称	2025 年 IBTF 世界テクニカルバトントワーリング選手権大会日本代表選考会東北支部予選会
主 旨	本大会は、日本バトン協会東北支部の目的である「バトントワーリングの普及・振興に関する事業を行い、もって我が国のスポーツ芸術・文化の発展に寄与することを目的とする」の精神のもとに東北各地から優れたバトントワラーが一堂に集い、2025 年 IBTF 世界テクニカルバトントワーリング選手権大会日本代表選考会に東北支部からの代表選手を選考するものです。
開催日時	2025 年 1 月 18 日（土） 9:30～18:30（予定） 2025 年 1 月 19 日（日） 9:30～15:00（予定）
開催会場	泉総合運動場（泉体育館） 〒981-3124 宮城県仙台市泉区野村字新桂島前 60 番地
主 催	日本バトン協会東北支部 東北マーチングバンド・バトントワーリング連盟
主 管	宮城県バトン協会
後 援 （予 定）	宮城県 仙台市 青森県教育委員会 岩手県教育委員会 秋田県教育委員会 山形県教育委員会 青森県高等学校文化連盟 岩手県高等学校文化連盟 宮城県高等学校文化連盟 秋田県高等学校文化連盟 山形県高等学校文化連盟 河北新報社 NHK仙台放送局 TBC東北放送 仙台放送 ミヤギテレビ KHB東日本放送 一般社団法人日本バトン協会
種 目	ソロ トゥーバトン スリーバトン アーティスティックトワール デュエット アーティスティックペア トワールチーム アーティスティックチーム アーティスティックグループ

実施規定

1. 出場資格

- (1) 選手は、2024年度に一般社団法人日本バトン協会に団体加盟している団体に構成員登録していること。会員組織規程及び構成員登録規程に準ずる。※一般社団法人日本バトン協会の規程を準用。
- (2) 一般団体と学校団体の両方に構成員登録している選手は、どちらか一方から出場すること。ペア競技について登録の学校団体名での参加を認める。
- (3) エントリー種目
- ① 同一選手の出場は、2種目までとし、補欠も同様とする。
 - ② ペア競技・チーム競技は、同支部内の合同を認める。申し込はそれぞれの団体にて行い、団体名は連名にて表記する。尚、今大会における合同は2団体までとし、3団体の合同は認めない。
- (4) すべての参加申し込み申請は、2024年11月24日(日)14時までとする。
- (5) 本大会に参加する選手は、参加申込用紙に必要事項を記入し登録団体毎にデータで提出すること。
※申込用紙は、日本バトン協会東北支部ホームページからダウンロードし、大会専用メール宛先：
touhoku_baton@yahoo.co.jp に送信すること。
※メールの件名に「団体名 2025IBTF 東北支部代表選考会申込」を入れること。
- (6) 下記の種目別の参加費を、締め切り日までに指定口座への納入を厳守すること。
- ① 一度納入された参加費は、原則として払い戻しはしない。
 - ② 団体参加費 2,000円(1団体につき)
 - ③ 参加に要する個々の経費は、各選手の負担とする。

種 目	参加費
団体参加費	2,000円
ソロ	7,500円
トゥーバトン	7,500円
スリーバトン	7,500円
アーティスティックトワール	7,500円
デュエット(1組)	12,000円
アーティスティックペア(1組)	12,000円
トワールチーム	30,000円
アーティスティックチーム	30,000円
アーティスティックグループ(1グループ20名以内)	30,000円
アーティスティックグループ(1グループ21名~30名)	40,000円

<振込先>

ゆうちょ銀行 記号 18430 番号 2116611 口座名 ゼンホンバトントワリング センシュケントウキョブ タイカイ

ゆうちょ銀行以外 店名 八四八(読みハチヨナチ) 預金科目 普通預金 口座番号 24116611
口座名 ゼンホンバトントワリング センシュケントウキョブ タイカイ

(7) 日本国籍であること。

※「1. 出場資格」に反した場合は、実行委員会にて出場の判定を行う。

※大会参加に際して提供される個人情報、本大会活動に利用するものとし、これ以外の目的に利用するものではない。

(8) お問合せ

お問い合わせは、メールで受付する。(団体責任者からに限る。)

メールの件名に「団体名 2025IBTF 東北支部代表選考会」入れること。

大会専用メール宛先：touhoku_baton@yahoo.co.jp

2. 部門

(1) 部門は以下の通りとする

競技	種目	部門	年齢	
個人 競技	ソロ トゥーバトン スリーバトン アーティスティックトワール	女子ジュニア	2008年1月1日～2013年4月1日	※12歳～17歳
		女子シニア	～2007年12月31日	※18歳以上
		男子ジュニア	2008年1月1日～2013年4月1日	※12歳～17歳
		男子シニア	～2007年12月31日	※18歳以上
ペア 競技	デュエット	ジュニア	※二人の合計年齢が24歳～35歳	
		シニア	※二人の合計年齢が36歳以上	
	アーティスティックペア	ジュニア	2008年1月1日～2013年4月1日	※12歳～17歳
		シニア	～2007年12月31日	※18歳以上
チーム 競技	トワールチーム アーティスティックチーム	区分なし /6～8名	～ 2013年4月1日	※12歳以上
	アーティスティックグループ	区分なし /10名～30名以内		

※すべての種目は小学生を除く、12歳以上とする。

※2025年12月31日時点の年齢を示す。

3. 演技順

(1) 演技順は、実行委員会の抽選により決定する。

(2) アナウンスについて

①セット番号→②最後の選手名アナウンス→③約2秒後に「ミュージック」→④約1秒後に音楽を再生する。

※自由曲の場合は、③「スタート」の合図の約2秒後に「ミュージック」

4. 認定

日本バトン協会東北支部代表として成績により以下のように認定する。

(1) ソロ、トゥーバトン、スリーバトン、アーティスティックトワール、アーティスティックペア、デュエット、トワールチーム、アーティスティックチーム、アーティスティックグループ

※順位は発表せず、日本バトン協会東北支部のホームページに開示する。

5. 競技におけるアクシデント

- (1) 大会期間中のアクシデント（体調不良、怪我・演技中にバトンが折れる）について、再演技の判断は、団体責任者・選手・審査員長・実行委員長が協議し決定をする。
- (2) 再演技を行った場合は、再演技の採点を有効とする。ただし、再演技を行わなかった場合は演技をした所までを採点対象とする。
- (3) 選手が自分の演技時間に出遅れ、途中から演技を行った場合は、演技を行ったところを採点対象とする。競技フロアにいない場合は棄権とみなす。

6. 著作権について

【アーティストックチーム・アーティストックグループ共通】

大会参加における著作権は著作権法に基づきこれを遵守すること。

大会では音楽著作権使用許諾のある曲以外（自作曲を除く）は使用できない。

(1) 音楽著作権使用許諾の申請

使用曲には音楽著作権使用許諾の申請が必要である。

- ① 使用曲の音源（全曲）については、各団体の責任において直接版權を持っている出版元に音楽使用許諾をとること。
- ② 許諾が下りるまでに日数がかかる場合があるので注意すること。
- ③ 自作曲の場合は、適用除外となる。

尚、著作権は著作者の死後 70 年を経ると消滅する事が原則だが、著作者の著作権の有無は JASRAC（日本音楽著作権協会）の団体管轄支部に直接問い合わせること。（使用料等の金額並びに支払方法を提示される事がある）

大会で使用した曲について万が一版元とのトラブルが生じた場合は、団体の責任の元に処理すること。

(2) 大会参加手続に関する提出書類

「音楽著作権使用許諾確認書」の提出

- ① 使用許諾の状況により、下記の添付書類の提出が必要となる。

① 条件なしで許諾された

○版元より出される確認書の写しまたは各団体で作成した確認書を添付

② 条件ありで許諾された（無料）

○版元より出される許諾を証明する書類の写しを添付

③ 条件ありで許諾された（有料）

○版元より出される許諾を証明する書類の写し及び領収書・振込控等（コピー可）を添付すること

④ 許諾の必要がない（自作曲等）

○書類添付の必要なし

尚、「各団体で作成した確認書」又は「版權を所有している団体で公式の許諾用書式がない場合」には以下を明記の上作成し提出すること。

- ① 版權所有の正式団体名
- ② 住所
- ③ 電話番号／メールアドレス
- ④ 担当者名
- ⑤ 許諾に関する対応をされた期日

7. 大会における肖像権について

選手は肖像権を日本バトン協会東北支部へ譲渡するものとする。協会指定業者により撮影された肖像を協会資料や新聞、雑誌、ホームページに掲載し、テレビ、インターネットで放映し、広告、宣伝に利用し、商品化するなど営利非営利を問わず利用することに同意したものとする。

但し、日本バトン協会東北支部へ参加申込締切までに書面にて使用拒否の旨を提出した場合はその限りではない。 ※一般社団法人日本バトン協会肖像権取扱規程に準ずる。

8. その他

- (1) 大会の主旨及び実施要項・競技規定・審査規定に反する行為を行った場合、警告又は次回大会出場できない場合もある。
- (2) 実施要項の主旨を変更することなく、実行委員会において加除訂正を行うことができる。
- (3) 災害や感染症などの緊急事態状況下の大会開催は、日本バトン協会東北支部が総合的に判断し、延期または中止とする場合がある。尚、参加団体、観客、大会関係者の安全性と支援を意図することを目的とし、実施要項を一部変更することもある。

規定曲申し込み

1. 規定曲

ソロ・トゥーバトン・スリーバトン・アーティスティックトワール/ペア・デュエット・トワールチームの課題曲は、一般社団法人日本バトン協会のホームページよりダウンロードし使用すること。 <https://www.ibtf-batontwirling.org/official-music.html>

※ トゥーバトン・スリーバトンは10月以後に新曲が発表となります。

注意事項

1. 傷害保険について

- (1) 日本バトン協会東北支部にて、選手を対象に傷害保険に加入する。
- (2) 補償内容は「大会前日（午後）の会場到着時から会場出発時まで」とする。会場までの移動や宿泊中の傷害保険については、各団体が任意で加入のこと。

2. 選手及び引率者について

- (1) 選手は“大会記念バッジ”と“一般社団法人日本バトン協会 2024 年度構成員ワッペン”を左腕に、団体登録引率者は“大会記念バッジ”を左腕に当日団体受付時に配布された“リストバンド”を左手首に着装し、2次案内で指定する場所から入館する。
- (2) 団体登録引率者は、1名分は無料。2名以上希望の場合は入場券販売と一緒に申込する。
※選手10名以下2名、選手11名以上3名とする。
- (3) プログラムは選手1名1冊、団体1冊、登録引率者1名1冊を団体受付の際に配布する。

大会中の緊急対策

1. 目的

大会における会場管理の安全を期し、以て不測の事態による人的災害を最小限に軽減するために以下の緊急時対策をとる。

2. 予防体制

- (1) 各部長は、それぞれのポジション内の整理に努め、不必要なものは置かないようにし、常に避難経路を確保すること。
- (2) 各部設営終了後及び2日目役員集合後、各部部长の指示で、消火器及びAED設置場所などの会場内の状況を確認するとともに不審物、危険物の有無の点検を徹底的に行う。多少でも疑わしきものがあった場合には、大会本部に各部長を通じて連絡すること。

3. 緊急事態発生の場合

- (1) 火災発生の場合
 - ① 火災発生の発見者は、大声で付近の人に知らせるとともに、可能な限り初期消火を行い、併せて使用する施設の管理室へ通報する。
 - ② 初期消火については、消火器の操作要領を大会本部に確認しておくこと。
 - ③ 参加者の避難誘導については、大会本部と使用する施設の連絡（放送）により、参加者を混乱させることなく、あらかじめ定めた通路を使って誘導を行う。（二次案内会場図参照）
- (2) 地震の場合
 - ① 参加者に対して、まず冷静に対処することを放送・ハンドマイクなどで呼びかけ、本部の状況判断を待ち、避難を要する場合は各出入り口を使って館外に誘導を行う。誘導にあたっては、使用する施設の職員、各部長の指示を受ける
- (3) けが人・病人発生の場合
 - ① けが人・病人が発生した場合には、各部長が大会本部に通報し、その指示を受け、救護係員の到着を待つこと。
 - ② 救急搬送の必要がある場合は、大会本部が救急車を要請すると同時に使用する施設へ通知する。処理が済んだら使用する施設へ報告する。